

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2016/2017

Ausgegeben am 25. Juli 2017

Stück 26

58. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN,
BEREICH ARCHITEKTURENTWURF 1 / STUDIO KAZUYO SEJIMA

59. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN,
BEREICH ARCHITEKTURENTWURF III / LEITUNG UNIV.-PROF. HANI RASHID

**58. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN,
BEREICH ARCHITEKTURENTWURF 1 / STUDIO KAZUYO SEJIMA**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 2. Oktober 2017 eine/n halbbeschäftigte/n Universitätsassistenten/in (20 Wochenstunden, befristet auf ein Jahr) für den Bereich Architekturentwurf 1 / Studio Kazuyo SEJIMA.

Kazuyo Sejima leitet seit dem Wintersemester 2015/16 eines der drei Architekturstudios an der Angewandten. Sejima wurde im Jahr 2010 als erste Frau zur Direktorin der Architekturbiennale berufen, im gleichen Jahr wurde ihr gemeinsam mit Ryue Nishizawa und ihrem Büro SANAA der Pritzker Architekturpreis verliehen. In Anlehnung an Kazuyo Sejima's Konzeption von Architektur liegt der Fokus der Studioarbeit in der Betrachtung sowohl der Wechselwirkung von Architektur und Kontext, als auch der Relation von Raum und Körper. Die Studierenden sollen der Bedeutung des Begriffs Nachhaltigkeit sowohl im kulturellen Zusammenhang als auch im gesellschaftlichen Sinn nachgehen. Kazuyo Sejima ermutigt ihre Studierenden, die gegenwärtige Rolle von ArchitektInnen zu überdenken und neu zu definieren, um die Zukunft von Architektur zu gestalten sowie gleichsam die stetige Entwicklung des urbanen Raums voranzutreiben.

Anstellungserfordernisse:

- österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder mit gleichgestellter Anstellungsvoraussetzung
- abgeschlossenes Studium der Architektur
- hervorragende Sprachkenntnisse in Englisch

Anforderungsprofil:

- Didaktische Fähigkeiten in der Vermittlung von theoretischen Grundlagen des Architekturentwurfs
- Pädagogische Fähigkeiten und Erfahrung bei der Vermittlung im Rahmen der universitären Lehre
- Internationale Erfahrung in Studium und Berufspraxis
- Hervorragende Kenntnisse aktueller Fragen der Gegenwartsarchitektur
- Selbstständige Arbeiten auf den Gebieten der Architektur und Architekturtheorie
- Knowhow im Bereich von Fertigungstechnologien (CNC, 3D-Plotter, Laser Cutter) und Modellbau
- Engagement im administrativen und organisatorischen Bereich

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.365,50--brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen (PDF 25 MB max.) bis 5. September 2017 an Architekturentwurf 1, der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, e-mail: studio.sejima@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

**59. STELLENAUSSCHREIBUNG:UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN,
BEREICH ARCHITEKTURENTWURF III / LEITUNG UNIV.-PROF. HANI RASHID**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 2. Oktober 2017 eine/n Universitätsassistent/in (40 Wochenstunden, befristet auf 1 Jahr) für den Bereich Architektorentwurf III (Leitung Univ.-Prof. Hani Rashid).

Anstellungserfordernisse:

- österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder mit gleichgestellter Anstellungsvoraussetzung
- abgeschlossenes Studium der Architektur

Die Bewerber/innen sollten vorweisen:

- mehrjährige Erfahrung in einem Architekturbüro
- Organisatorische Kompetenzen
- Wissen auf den Gebieten Architekturtheorie und Geschichte
- Lehrerfahrung
- Kenntnisse in 3D Modeling Software
- Interesse an zukünftigen urbanen Szenarien
- Erfahrung im Umgang mit CNC Technologie und 3D Prototyping
- Ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse

Das Studio Hani Rashid will mit den Studierenden konzeptionelle, praktische und kritische Fähigkeiten und Mittel für die Herstellung neuer und zukunftsweisender Architektur entwickeln. Operative Begriffe dieses Studios sind Architektur als atmosphärisches Erlebnis, Architektur und neue Lebensweisen, sowie Architektur als ästhetische, philosophische und metaphysische Erfahrung.

Es werden sowohl digitale (Kenntnisse und Interesse in digitalen Fertigungstechniken sind von Vorteil) als auch physische Modelle gefertigt. Das Tätigkeitsfeld beinhaltet neben der Lehre auch das Organisieren von Ausstellungen, das Abhalten von Seminaren, Bearbeitung von Bewerbungen und anfallende PR Arbeit.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.731,-- brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung in englischer Sprache mit Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Portfolio mit relevanten Arbeiten, Aktivitäten, Lehrerfahrungen (PDF nicht größer als 25 MB) bis 13. August 2017 an das Studio Hani Rashid der Universität für Angewandte Kunst Wien: studio.rashid@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Der Rektor
Dr. Gerald Bast